

0～2歳児と親の笑顔・支援力を豊かに推進するネットワーク強化事業

【事業費総額 4,282 千円 (WAM助成金 4,000 千円)】



民族楽器の音色に興味津々



夢中で楽しむこどもたち

団体設立経緯

こどもたちの成長発達を保障する生活文化環境をつくることを目的として団体を設立しました。0～2歳児とその親を対象としたワークショップや、親子を支援するスタッフの育成を通じて、こども・子育て支援を行う体制を構築することを目指して今回の事業を実施しました。

事業実施内容

0～2歳児に焦点を当てた的確なプログラムにより、こどもの発達への気づきや学びを得る機会を提供することを狙いとして、こどもの成長や発達についての知識を有するプロの芸術家にワークの講師を担当してもらいました。

非認知能力等に働きかけるワークを通じて、成長や発達についての知識やあそびのスキルを身に着けることを目的とした「0～2歳児と親（保育士・支援者等）がふれあってあそぶワーク」事業や「0～2歳児の乳児の発達に寄り添った日常親子でできる簡単なふれあいあそびのスキルを身につける講座と交流」事業などを実施しました。

また、親子向けの事業だけでなく、親子を支援する施設の保育士や支援スタッフを対象に、支援の専門性を高めることを目的とした「施設の保育士・子育て支援者対象の支援力向上講座の開設」事業も実施しました。

事業成果

月平均2～3回のイベントを開催し、延べ1,014人が参加しました。保護者から非常に高い満足度を得ることができ、プロの芸術家のワークに対し「家庭でもできる遊びを教えてもらえた」、「こどもの発達に焦点を当てた内容であった」など、高評価の声が多く寄せられました。

同事業に対する評価

プロの芸術家による体験・参加型プログラム事業という特徴的な事業であり、プロの芸術家の力およびそれを感じ取るこどもたちの感性を知らされる事業です。コロナ禍の影響下においても計画通りに事業を実施し、多数の参加者数から高い評価を得ている点を評価しています。

今回実施された取組みは0～2歳児の親子支援として効果的であるようにみられますが、事業を実施している各地域において当該取組みへの理解が進み、事業の継続や拡大につながることを期待しています。

特定非営利活動法人
子ども劇場千葉県センター

(千葉県千葉市)

U R L
<https://chiba.gekijou.org/>

